

Etymologie et usage

Le terme «ping-pong», bien que banni de la terminologie officielle, est resté très populaire et les joueurs sont toujours appelés des pongistes.

Plusieurs hypothèses sont énoncées au sujet de l'étymologie du terme ping-pong. Néanmoins, l'explication la plus probable de ce mot composé serait une onomatopée dérivée du son de la balle apparue en 1884 en Extrême-Orient, de «ping», bruit du choc de la balle contre la raquette, et «pong», bruit du rebond sur la table. Le terme est devenu une marque déposée par John Jacques de Troyden en 1900 suivant certaines sources ou vers 1891 pour d'autres. En chinois, le caractère utilisés, ping (乒 pīng) et le caractère pang (乓 pāng), sont classés dans les onomatopées, le premier utilisé pour le tir d'arme à feu, le second pour un claquement violent.

Le «tennis de table», terme officiel de ce sport, est associé au tennis joué en miniature sur une table. À ses débuts, le terme tennis en salle était également utilisé.

Historique



Le tennis de table trouve ses origines dans l'Angleterre de la fin du XIXe siècle. L'histoire la plus répandue sur la création du tennis de table est qu'au cours d'un dîner, des notables de la société victorienne discutant de tennis ont voulu montrer quelques schémas de jeu sur la table. Ils se sont alors servis d'un bouchon de champagne en guise de balle, des boîtes à cigares pour les raquettes et des livres pour le filet.

La popularité croissante incite des fabricants de jeux à vendre des équipements.

En 1890, l'Anglais David Foster introduit le premier jeu de tennis sur une table, suivi par Jacques Gossima en 1891. Les premiers championnats nationaux sont organisés en Hongrie en 1897. D'après d'autres sources, ce serait l'Anglais John Jacques qui en 1901 invente le Ping Pong, ce qui conduit son entreprise familiale à produire des équipements. Ce nouveau jeu est appelé à l'époque gossima¹¹.

Le tennis de table aurait été introduit en Chine, à Tianjin, dans les concessions européennes, dès 1901.

En 1901, James Gibb, un Anglais passionné par ce jeu, rapporte d'un voyage aux États-Unis une balle

en celluloid, plus légère que les balles en caoutchouc utilisées précédemment⁶. En 1902, E. C. Gould, autre Britannique, introduit pour la première fois des raquettes recouvertes de caoutchouc et de picots caoutchoutés⁶. Un magazine consacré au tennis de table paraît brièvement en 1902¹⁰.

Avec la popularité grandissante du tennis de table, de nombreux tournois sont organisés. Les premiers matchs publics se disputent au Queen's Hall de Londres⁶ et un championnat du monde officiel a lieu en 1902, la même année que la création de l'English Table Tennis, la fédération britannique de tennis de table. La discipline connaît à ce moment une montée de sa popularité en Allemagne, les premiers Championnats d'Europe ont lieu en 1907. Mais les activités sportives passent au second plan durant la Première Guerre mondiale.

Mise en place des structures

En 1921, la Table Tennis Association («Association de tennis de table») est créée en Angleterre, suivie par une fédération internationale, l'«International Table Tennis Federation» (ITTF) en 1926¹², dont le premier président est le britannique Ivor Montagu¹³. Les premiers championnats du monde ont lieu à Londres

en 1926. La fédération groupe alors l'Angleterre, la Hongrie, l'Autriche, l'Allemagne, la Tchécoslovaquie et la Suède. Le premier champion du monde est le Hongrois Roland Jacobi et la première lauréate du championnat féminin est Maria Mednyanszky.

À cette période, il n'est pas rare que des champions de tennis pratiquent aussi le tennis de table en compétition, comme le britannique Fred Perry qui gagne plusieurs tournois du grand chelem de tennis et est champion du monde de tennis de table en 1929. Ann Haydon-Jones remporte également sept titres du grand chelem de tennis dont trois en simple et est trois fois vice-championne du monde en tennis de table.

La fédération française de tennis de table (FFTT) est créée en mars 1927, et les premiers français participeront, timidement, au championnat du monde de 1929 à Budapest. La section tennis de table UFOLEP a aussi fortement participé, par la suite, au développement de ce sport en France.

La fédération autrichienne de tennis de table a été créée en 1930.

Viktor Barna, Hongrois naturalisé Britannique arrivé en France en 1931, est pour beaucoup dans l'essor qu'

que le tennis de table connaît à cette époque¹⁵.

Fin 1940, la F.F.T.T est interdite par le Régime de Vichy selon son idéologie de Révolution nationale et est fusionnée en 1941 avec celle du tennis. À noter que le tennis de table a été interdit en Union soviétique entre 1930 et 1950 environ, parce que les autorités pensaient qu'il était dangereux pour les yeux.

Parmi les grands champions des débuts de l'histoire du tennis de table figure l'Autro-Britannique Richard Bergmann, un des plus grands défenseurs, sacré champion du monde en 1937, 1939, 1948 et 1950.

Un joueur emblématique de cette époque est le Franco-Polonais Alojzy Ehrlich, 3 fois vice-champion du Monde, ou l'américain Marty Reisman resté fidèle aux raquettes sans mousse.

Parmi les grandes joueuses, on peut citer la Roumaine Angelica Rozeanu, au palmarès impressionnant : 12 fois championne du monde en simples et en doubles, dont 6 de suite en simples dames (de 1950 à 1955), 5 fois championne du monde par équipes, 2 fois championne d'Europe en doubles dames. Elle fut internationale de 1936 à 1960.

Domination des pays de l'est et essor en Asie

Le tennis de table est dominé par les pays de l'est de l'Europe dans les années 1930, en particulier les Hongrois avec des joueurs comme Viktor Barna ou Miklós Szabados, puis par les Japonais dans les années 1950, ce qui s'est concrétisé par leur domination lors des Championnats du monde par équipes de tennis de table entre 1954 et 1959.

Les Japonais innovent en introduisant la mousse, qui permet des effets jusque-là inédits avec les raquettes classiques. La suprématie chinoise commence dans les années 1960, seulement interrompue par les Hongrois comme Tibor Klampár en 1979 et surtout les Suédois dans les années 1990 avec Jan-Ove Waldner et Jörgen Persson en particulier. Chez les femmes la roumaine Angelica Rezeanu domine la spécialité en remportant six titres consécutifs entre 1950 et 1955, record inégalé à ce jour. Entre 1952 et 1957, les Japonais fournissent plusieurs champions du monde dont le premier est Hiroji Satō, et réalisent même le podium parfait [Quoi ?] en 1956 à Tokyo. Les années 1960 voient apparaître une première vague de champions chinois dont Zhuang Zedong, triple champion du monde en 1961, 1963 et 1965, impliqué dans la diplomatie du ping-pong¹⁸ qui a contribué à l'amélioration des relations sino-américaines à cette période.

En 1977, une évolution importante se produit, avec l'utilisation pour la première fois lors des championnats du monde de Birmingham du service lancé, appelé d'ailleurs « service chinois »¹⁹ : le service devient un élément tactique essentiel alors qu'il n'est auparavant le plus souvent qu'une mise en jeu. C'est d'ailleurs lors de ces championnats du monde que la paire française Jacques Secrétin/Claude Bergeret emmenée par l'entraîneur national

national Pierre Grandjean bat la paire japonaise en double mixte, et offre à la France son 1er titre de Champion du Monde, le titre en simple étant remporté par le japonais Mitsuru Kōno.

À cette période se produit aussi la révolution de la colle: les Yougoslaves et les Hongrois commencent à utiliser de la colle avec solvants pour les revêtements appelée « colle rapide», ce qui procure une vitesse plus importante à la balle et raccourcit la durée des échanges. Par la suite les Hongrois dominent la discipline, avec István Jonyer qui introduit la technique du topspin, et Tibor K Sampár qui est parmi les premiers à utiliser la colle rapide. Ce type de colle est interdite en 200820, à cause des effets nocifs des solvants. L'histoire du tennis de table peut être vue comme une succession d'avancées techniques (apparition du topspin, améliorations du matériel, méthodes d'entraînements, etc.) et de réajustements des règlements (passage aux sets de 11 points, règle du service se rendant plus lisible, augmentation de la taille de la balle, interdiction de la colle, etc.)

L'école suédoise

L'équipe de Suède, emmenée par Jan-Ove Waldner, Jörgen Persson et Mikael Appelgren, remporte les championnats du monde par équipes en 1989 à Dortmund devant la République populaire de Chine, ainsi qu'en 1991 à Chiba et en 1993 à Göteborg, et une dernière fois en 2000 à Kuala Lumpur, intermède dans la domination chinoise qui ne s'est pas démentie depuis. L'école suédoise innove dans les méthodes d'entraînement¹⁹, produisant des joueurs comme Stellan Bengtsson, champion du monde en 1971, Peter Karlsson, champion d'Europe ou Erik Lindh, médaillé olympique.

Reconnaissance olympique

Le tennis de table est devenu un sport olympique en 1988 à Séoul, et voit les premières médailles d'or attribuées au Coréen Yoo Nam-kyu et à la Chinoise Chen Jing, la Chine remportant le double messieurs, la Corée du Sud le double dames. En 1992, c'est le suédois Jan-Ove Waldner qui s'est imposé devant le français Gatién. La discipline s'est professionnalisée avec l'apparition du Pro Tour en 1996, et est dominée par les Asiatiques depuis 1995, avec comme représentant emblématique Wang Liqin, qui est une véritable star dans son pays, triple champion du monde en simple et longtemps numéro 1 mondial. L'histoire du tennis de table actuel compte des champions européens comme le Belge Jean-Michel Saive, le Croate Zoran Primorac, l'Allemand Timo Boll, le Biélorusse Vladimir Samsonov, l'Autrichien Werner Schläger, champion du monde en 2003 ou encore le Danois Michael Maze, champion d'Europe en titre. Le tennis de table est dominé au niveau mondial par les Asiatiques, dont le Coréen Ryu Seung-min, mais surtout par les Chinois Ma Lin, Wang Liqin, Wang Hao, Ma Long n°1 en 2010, ou Zhang Jike champion du monde en 2011 et en 2013 à Paris, champion olympique en 2012 à Londres, et Wang Nan ou Zhang Yining chez les femmes.

Le meilleur joueur du monde est en 2010 le Chinois Ma Long, la meilleure joueuse est la Chinoise Liu Shiwen. Il y a régulièrement cinq ou six Chinois dans les dix premiers mondiaux aussi bien chez les hommes que chez les femmes, ce qui concrétise la domination des Chinois dans ce sport actuellement.

Les meilleurs joueurs français de tous les temps

Jacques Secrétin

Né le 18 mars 1949, il a été classé n° 2 mondial en septembre 1976. 495 sélections en équipe de France. Plusieurs fois médaillé aux championnats du monde. Champion du monde en double mixte avec Claude Bergeret en 1977. Champion d'Europe en simple et en double. 61 fois champion de France en simple et en double

Guy Amouretti

Né le 27 février 1925, Guy Amouretti a remporté le championnat de France simple à 7 reprises en 1944, 1948, 1953, 1954, 1955, 1957, 1959. Participant à 13 championnats du monde entre 1947 et 1967, il a été vice champion du monde par équipe en 1948 et 2 fois demi finaliste en 1948 et 1952

Marcel Barouh

Né le 16 janvier 1934, Marcel Barouh a remporté les championnats de France simple en 1958, 1960, 1961, 1962 et double en 1959 et 1961. Il a remporté le championnat de France par équipe en 1960 et n'a participé qu'une seule fois aux championnats du monde, c'était en 1959.

Patrick Birocheau

Né le 23 septembre 1955, Patrick Birocheau a remporté les championnats de France à plusieurs reprises et a brillé sur la scène internationale. Depuis 1998, il est devenu entraîneur national

Vincent Boury

Né le 21 juin 1969 à Colmar, Vincent Boury a participé à plusieurs reprises aux jeux paralympiques qu'il a remporté en 2008

Patrick Chila

Né le 27 novembre 1969, Patrick Chila a commencé à remplir son palmarès au début des années 1996. Plusieurs fois champion de France, il a été très actif en double avec Jean-Philippe Gatien et Damien Eloi. Il a pris sa retraite après les jeux olympiques de Pékin en 2008

Damien Eloi

Né le 4 juillet 1969, Damien Eloi fait parti de la génération Gatien - Chila. Présent dans le top 30 mondial pendant une dizaine d'années, il a remporté de nombreux doubles avec Jean-Philippe Gatien et Christophe Legôût. Toujours en activité, il tentera les prochaines saisons de faire monter le club eurésien en Pro A

Jean-Philippe Gatien

Né le 16 octobre 1968, Jean-Philippe Gatien est certainement le pongiste français le plus connu sur la scène internationale; Partenaire de Patrick Chila et de Damien Eloi pour les rencontres de doubles, leur palmarès est remarquable. Depuis 1986 à 2004, il a brillé sur la scène nationale et internationale aussi bien en simple qu'en double